

CIDADES HISTÓRICAS DE MINAS GERAIS



Conhecer as Cidades Históricas de Minas Gerais é descobrir verdadeiras riquezas do Brasil: Ouro Preto, São João Del Rei, Congonhas do Campo, Tiradentes, Mariana e toda uma região que testemunhou o período mais áureo de nossa história.

Neste roteiro pode-se observar a beleza da arte e arquitetura do barroco brasileiro, um impressionante conjunto artístico de mestres como Aleijadinho e Athayde, além da atmosfera conspiratória da Inconfidência e a riqueza da culinária mineira.

Abordamos temas históricos, artísticos, econômicos e até geológicos.



OBJETIVOS GERAIS



Promover o resgate da História do Brasil, especialmente do período colonial do século XVIII, e ressaltar a importância de nosso Patrimônio Histórico, Artístico e Cultural;

Promover uma apreciação da importância do trabalho de investigação e desenvolver uma gama de técnicas para um trabalho de campo completo;

Promover a confraternização e a integração do grupo, através do espírito de equipe e de dinâmicas de sensibilização.



CIDADES HISTÓRICAS-MG / SUGESTÃO DE ROTTEIRO (EXEMPLO)

	1º DIA	2º DIA	3º DIA	4º DIA	5º DIA
MANHÃ	São João Del Rei	Tiradentes	Congonhas do Campo	Ouro Preto	Mariana
TARDE			Ouro Preto		
NOITE	Passeio Noturno em Tiradentes	Teatro de Marionetes	Palestra	Apresentação de Capoeira	

CIDADES HISTÓRICAS-MG / ALGUMAS POSSIBILIDADES DE ESTUDO

POPULAÇÃO, ECONOMIA E HISTÓRIA

Disciplinas abordadas: Geografia, Sociologia e História

Objetivos

- ✓ Avaliar os aspectos sociais, econômicos, históricos e culturais de uma determinada comunidade (remanescentes de quilombos) por meio de pesquisa sob forma de entrevistas e leitura de dados existentes sobre o local;
- ✓ Descrição da sociedade local (especialmente os grupos quilombolas do Vale do Ribeira);
- ✓ Análise das formas de registro de dados históricos: avaliação de documentos locais, fotografia, desenho e elaboração de um “caderno de viagem”.

Duração aproximada: 3 horas

TURISMO E MEIO AMBIENTE

Disciplinas abordadas: Geografia, Biologia e Matemática

Objetivos

- ✓ Avaliação do impacto físico dos visitantes na região das Cidades Históricas;
- ✓ Estatísticas do fluxo de turistas nos locais visitados, análise da qualidade de recepção e material educativo;
- ✓ Qualificação da paisagem e processos de erosão;
- ✓ Avaliação dos impactos sócio-ambientais do turismo dentro de pequenas comunidades.

Duração aproximada: 1 hora

ARQUITETURA

Disciplinas abordadas: História e Artes

Objetivos

- ✓ Análise das edificações civis e religiosas;
- ✓ Observação e registro (desenho, fotografia, vídeo) dos detalhes de arquitetura e ornamentação das construções relacionadas ao barroco mineiro.

Duração aproximada: 1 hora

URBANIZAÇÃO

Disciplinas abordadas: Geografia e História.

Objetivos

- ✓ Comparação dos aspectos urbanísticos entre as cidades coloniais projetadas e com crescimento desordenado;
- ✓ Elaboração de croquis das principais vias e zonas residenciais e comerciais visitadas;
- ✓ Qualificação da paisagem e processos de ocupação das zonas de risco.

Duração aproximada: 1 hora

MINERAÇÃO/SAMARCO

Disciplinas abordadas: Geologia e Geografia

Objetivos

- ✓ Observar de técnicas modernas de mineração;
- ✓ Avaliar a contribuição da mineração para a economia local atualmente.

Duração aproximada: 3 horas

TRANSPORTES

Disciplinas abordadas: História e Geografia

Objetivos

- ✓ Avaliar os sistemas de transportes do Brasil colonial por meio da Trilha dos Inconfidentes: o tropeirismo, tempos e distâncias;
- ✓ Relacionar o transporte ferroviário e a cafeicultura nos séculos XIX e XX por meio da visita ao Museu Ferroviário em São João del Rei e do passeio de trem até Tiradentes.

Duração aproximada: 2 horas

CARTOGRAFIA

Disciplina abordada: Geografia

Objetivos

- ✓ Obter as noções de escala, do uso de uma bússola e/ou GPS, da técnica de elaboração de mapas, sua análise e interpretação;
- ✓ Elaborar croquis da trilha entre Tiradentes e S. João del Rei;

Duração aproximada: 2 horas

ARTES

Disciplinas abordadas: Artes e História

Objetivos

- ✓ Estudar a história da arte barroca em Minas Gerais e seus principais expoentes: Aleijadinho e Athayde;
- ✓ Comparar os diversos materiais usados por artistas no Séc. XVIII e suas técnicas de produção;
- ✓ Estudar técnicas de escultura em pedra sabão, desenho e pintura (carvão, pastel, aquarela), por meio de oficinas e workshops com artesãos locais.

Duração aproximada: 2 horas

MUSEOLOGIA

Disciplinas abordadas: Artes e História

Objetivos

- ✓ Estudar a história, os usos e funções dos diversos tipos de museus visitados;
- ✓ Analisar o discurso museológico: avaliação do espaço expositivo (distribuição das obras e objetos);
- ✓ Compreender os processos de curadoria, museologia e montagem de uma exposição;
- ✓ Conhecer os princípios de conservação e restauração dos objetos, documentos e obras de arte.

Duração aproximada: 1 hora

ESFERAS DE INFLUÊNCIA

Disciplinas abordadas: Geografia

Objetivos

- ✓ Estudo das esferas de influência em 2 áreas de compras diferentes;
- ✓ Comparação entre tipo de comércio, atividade, receptividade, giro de capitais, etc;
- ✓ Caracterização do mercado consumidor (faixa etária, renda, procedência, etc);
- ✓ Levantamento da procedência dos produtos comercializados;
- ✓ Análise do espaço de circulação de pessoas e veículos.

Duração aproximada: 1 hora
